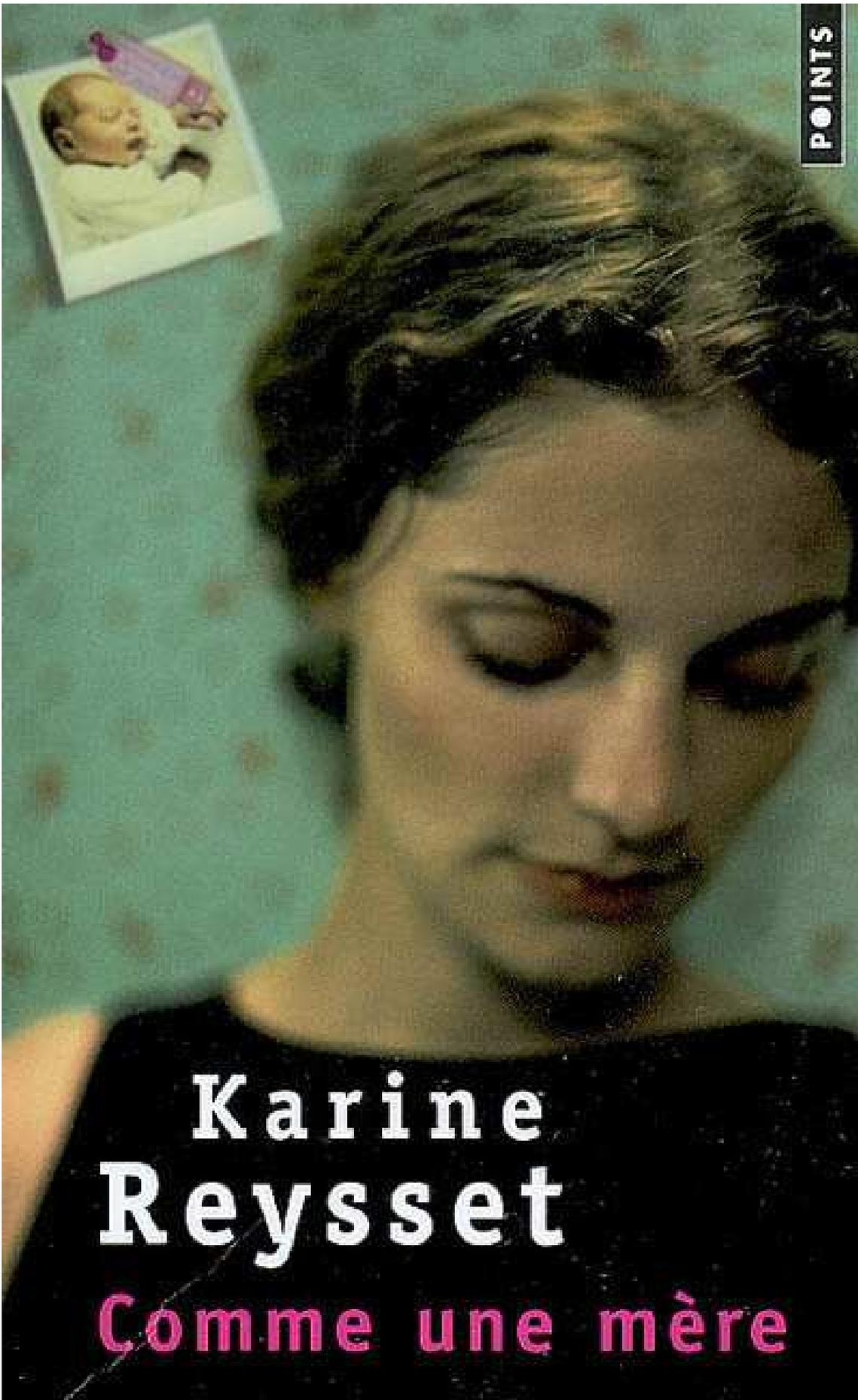


POINTS



Karine
Reyssset

Comme une mère

Présenté par Anne Lahouste-Sevens

Elles sont venues seules et se retrouvent côte à côte dans la salle des naissances. Pour l'une comme pour l'autre, ce jour doit inaugurer un nouveau départ. La très jeune Émilie accouche sous X et espère "tout recommencer à zéro ". Judith, elle, attend avec une impatience teintée d'inquiétude la naissance de son fils, Camille, un miracle après tant d'années de grossesses déçues. Mais, pour l'une comme pour l'autre, rien ne se passe comme prévu. Judith perd son bébé et, dans un geste de détresse, enlève l'enfant promis à l'abandon de la chambre voisine. Dès lors, le destin de ces deux femmes est irrémédiablement lié...

Karine Reysset explore tout en finesse les promesses que recèle pour les mères l'arrivée d'un enfant, les inévitables blessures et la folie qui s'empare d'elles quand la maternité leur est refusée. Un récit mené tambour battant, un sujet qui bouscule, un suspense prenant: Comme une mère ressemble à ces contes maléfiques et merveilleux qui vous hantent longtemps.¹



Karine Reysset est née à Corbeil-Essonnes en 1974. Elle a grandi entre Arras, Rouen, et la banlieue parisienne.

Au collège et au lycée, elle croise un garçon nommé Olivier Adam mais c'est à la fac de Dauphine, où ils entreprennent tous les deux des études d'économie et gestion, qu'elle fait vraiment sa connaissance et se découvre avec lui une passion commune pour la littérature et un désir farouche d'écrire et d'être publiée un jour...

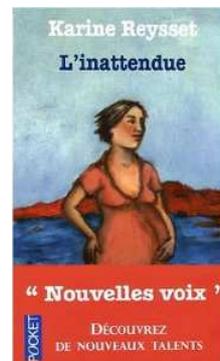
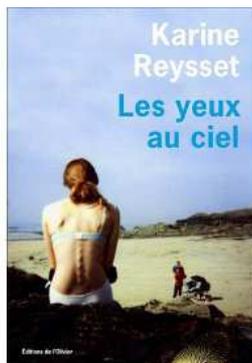
Ensemble, ils ont eu le 30 mai 2002, une petite fille, Juliette, très attendue, à laquelle Karine a consacré son premier livre, "*L'inattendue*".

Après avoir travaillé dans une maison d'édition spécialisée dans l'écologie, elle est aujourd'hui correctrice, et auteure pour la jeunesse et pour les adultes.

Son deuxième livre, paru en 2004 s'intitule "*En douce*" et aborde les rapports difficiles d'un jeune couple.

On lui doit aussi "*A ta place*" en 2006, "*Comme une mère*" en 2008 et "*Les yeux au ciel*" (Les silences et secrets de famille) en 2011.

¹ Présentation de l'éditeur



Du côté de la littérature jeunesse, on lui doit plusieurs titres, pour les petits et les grands : « *A quoi tu penses ?* », « *Je ne suis pas une fille facile* » (les amours adolescentes), « *Mon nouveau frère* », « *La famille de mon frère* » (l'adoption), « *A peine un peu de bruit* », « *Sors de ta chambre* » (le deuil) et « *Un automne à Kyoto* »

