

Bibliothèques
publiques

Les bibliothèques de Seneffe

encyclopædiauniversalis

*Une recherche intelligente
dans l'air du temps*

Mars 2010

Universalis : une recherche intelligente dans l'air du temps

L'Encyclopédie Universalis est un outil très utile, aujourd'hui informatisé, qui permet une recherche simple ou avancée à travers les grands domaines de la connaissance.

Présentation de la page d'accueil

The screenshot shows the Universalis website homepage in a Mozilla Firefox browser window. The browser title is "Encyclopædia Universalis - Education - Mozilla Firefox". The menu bar includes "Fichier", "Edition", "Affichage", "Aller à", "Marque-pages", and "Outils". The main navigation bar contains "accueil", "atlas", "dossiers", "annuaire internet", "bibliothèque", and "laboratoire". The search bar has a "Rechercher" button and a "Recherche avancée" link. Below the search bar, there are three featured sections: "Les Dossiers" (culture & actualité) with sub-sections for "Les ballets russes", "DROIT D'ASILE", and "La Seconde Guerre mondiale"; "Internet" (annuaire, sites, tutoriel); and "Les Médias" (illustrations fixes, animées, sonores). The Windows taskbar at the bottom shows the "démarrer" button and several open applications.

1. Zone de recherche rapide
2. Recherche par thème
3. Dictionnaire : recherche d'une définition
4. Recherche avancée
5. Atlas : recherche par continent ou par pays
6. Dossiers : chaque mois, un ou plusieurs dossiers sont présentés sur des sujets particuliers. La page d'accueil en fait allusion et permet d'y accéder rapidement.
7. Annuaire Internet : recension de plusieurs sites extérieurs par catégorie qui permettent des recherches plus approfondies.
8. Bibliothèque : ici, vous trouverez des références d'ouvrages de l'Antiquité à nos jours sur des sujets tels que l'économie, la science, les mathématiques, les sciences humaines, ...
9. Laboratoire : celui-ci permet de vérifier les théories scientifiques des grands penseurs.

1. Zone de recherche rapide
2. Recherche par thème
3. Dictionnaire : recherche d'une définition
4. Recherche avancée
5. Atlas : recherche par continent ou par pays
6. Dossiers : chaque mois, un ou plusieurs dossiers sont présentés sur des sujets particuliers. La page d'accueil en fait allusion et permet d'y accéder rapidement.
7. Annuaire Internet : recension de plusieurs sites extérieurs par catégorie qui permettent des recherches plus approfondies.
8. Bibliothèque : ici, vous trouverez des références d'ouvrages de l'Antiquité à nos jours sur des sujets tels que l'économie, la science, les mathématiques, les sciences humaines, ...
9. Laboratoire : celui-ci permet de vérifier les théories scientifiques des grands penseurs.

Recherches dans l'ensemble de l'encyclopédie

1. La recherche simple

La recherche simple se fait à l'aide d'un seul mot-clé que l'on tape dans la zone de recherche.

Pour valider la demande, il suffit de cliquer sur OK ou d'appuyer sur ta touche



Exemple :

Rechercher **OK**

Les réponses proposées sont basées soit sur les mots-clés choisis par les auteurs des articles, soit présents dans le contenu d'un texte (recherche « full-text » c'est-à-dire dans le texte intégral)

2. La recherche avancée

Attention : la recherche avancée n'est pas toujours nécessaire. Utiliser les méthodes ci-dessous peut restreindre grandement votre recherche...

La recherche avancée permet la combinaison de plusieurs mots-clés séparés par ce qu'on appelle des *opérateurs booléens* :

ET (=AVEC) : si on sépare deux mots-clés par cet opérateur, cela signifie que l'on souhaite que ceux-ci se retrouvent dans le même document, proches ou non l'un de l'autre. L'opérateur ET permet de préciser sa requête.

OU (= OU BIEN) : si on sépare deux mots-clés par cet opérateur, cela signifie que l'on souhaite des documents traitant de deux sujets dans un même document ou dans deux documents différents.

SAUF : si on sépare deux mots-clés par cet opérateur, cela signifie que l'un des termes ne doit en aucune façon se retrouver dans les documents recherchés.

Exemple : Pomme ET Poire OU pêche SAUF pêché SAUF terre

The screenshot shows the search results for the query "Pomme ET Poire OU pêche SAUF pêché SAUF terre". The interface includes a search bar, a list of results with columns for "Intitulé" and "Contenu", and a detailed view of the article "ROSALES".

Intitulé	Contenu	
ACCRESCENT		1 page
AGROBIOLOGIE - La lutte biologique	pages	5
AGROMÉTÉOROLOGIE		1 page
DELBARD (G.)		1 page
EASTLAND (Nouvelle-Zélande)		1 page
ESTERS	pages	4
ROSALES	pages	7
THESSALIE		1 page

ROSALES : fruit cohérent, à parois parcheminées, comprenant autant de loges que de carpelles, chez les sorbiers, les pommiers et les poiriers tribu des Malées. Ainsi toutes les Maloïdées forment des faux-fruits : dans une nefte, les noyaux durs contenus dans la pulpe molle, d'origine réceptaculaire, sont des akènes, tandis que, dans les **pommes** et les **poires**, les pépins contenus dans les cavités périaxiales sont les graines formées dans le fruit plurioculaire ; la partie charnue comestible est le réceptacle hyperplasié.

D'autres opérateurs peuvent également préciser la recherche :

Les parenthèses () : elles permettent de structurer la requête en spécifiant l'ordre d'évaluation des mots-clés.

Exemple : la requête (Freud OU Adler) ET Psychanalyse est différente de la requête (Freud OU (Adler ET psychanalyse)) : deux recherches qui ne donneront pas les mêmes résultats.

Les guillemets « » : permet de faire une requête sur un groupe de mot ou une expression bien définie.

L'opérateur de position P/N : celui-ci permet de définir le nombre de mot qui doit séparer les deux mots-clés. Cet opérateur est donc plus précis que l'opérateur ET

Exemple : Georges P/2 Bush → Georges Bush – Georges W. Bush – Georges Walker Bush

L'astérisque * : elle sert à élargir la recherche aux formes dérivées d'un mot

Exemple : Cheva* = cheval, chevaux, chevalin, chevaux, chevalier, chevalerie...

Le point d'interrogation ? : il permet de spécifier un caractère indéterminé. Il est utile lorsque l'on hésite dans l'orthographe d'un mot.

Exemple : ps?cholog?ie

Les différents modules

Ceux-ci permettent des recherches plus spécifiques.

1. Classification

Encyclopædia Universalis - Classification - Mozilla Firefox

http://www.universals-edu.com/classification.php

Sous-thèmes

- Musique de la renaissance
- Musique du xixe s.
- Musique du xviiie s.
- Musique du xviiiie s.
- Musique du xxie s., jusqu'en 1950
- Musique médiévale
- Musiques de l'antiquité
- Traditions musicales

Documents

Titres	Thèmes	Types
CONCERT	HISTOIRE DE LA MUSIQUE	article
INTERPRÉTATION DE LA MUSIQUE ANCIENNE	HISTOIRE DE LA MUSIQUE	article
INTERPRÉTATION MUSICALE	HISTOIRE DE LA MUSIQUE	article
MUSIQUE RELIGIEUSE CHRÉTIENNE	HISTOIRE DE LA MUSIQUE	article

La musique tient une place importante dans le rituel religieux. Elle change la disponibilité en aspiration et, par là, favorise l'approche du surnaturel. Toutefois, l'action transformatrice ne résulte pas d'une manifestation extérieure, d'un dédoublement analogue à une opération intellectuelle. Les sons « venant du cœur » possèdent une qualité intérieure, et les récitations cantillées, (...)

© 2008 Encyclopædia Universalis s.a. Tous droits réservés. Reconnu d'Intérêt Pédagogique par le ministère de l'Éducation nationale.

Dans le module classification, chaque article est classé dans un dossier thématique, constitué de sous-dossiers qui eux-mêmes peuvent être divisés en sous-dossiers.

Cette répartition peut donner une facilité à la recherche et spécifier la demande.

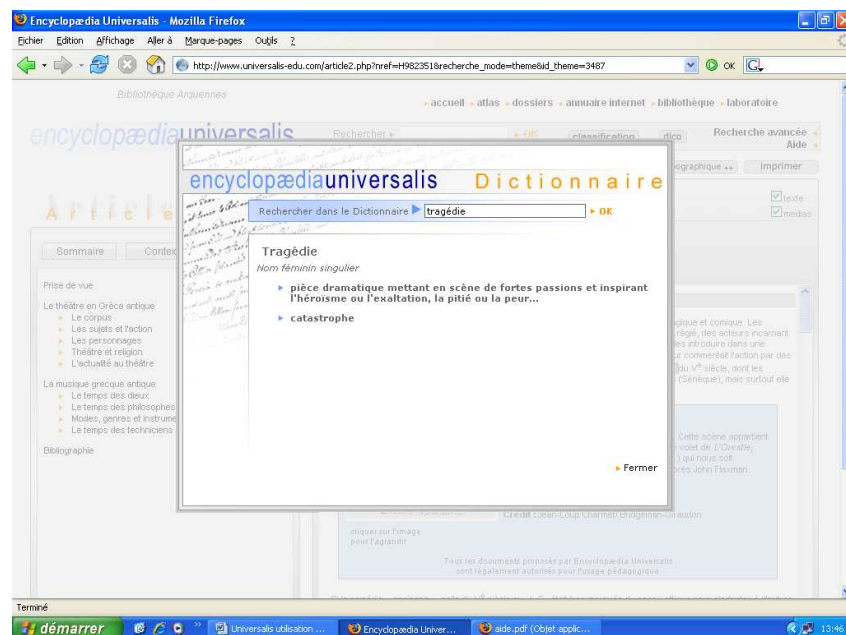
Exemple :

- ▼ [Littératures](#)
 - ▼ [Auteurs dramatiques](#)
 - ▶ [Auteurs dramatiques contemporains](#)
 - ▶ [Auteurs dramatiques européens et nord-américains](#)
 - ▶ [Auteurs dramatiques non occidentaux](#)
 - ▶ [Auteurs Dramatiques sur Internet](#)
 - ▶ [Genres littéraires](#)
 - ▶ [Histoire des littératures](#)
 - ▶ [Littérature: généralités](#)
 - ▶ [Littératures contemporaines](#)
 - ▶ [Livre et édition](#)
 - ▶ [Mouvements écoles et courants littéraires](#)
 - ▶ [Théories de la littérature](#)
 - ▶ [Théâtre occidental](#)
 - ▶ [Œuvres littéraires](#)
 - ▶ [Écrivains](#)

2. Le dictionnaire (ou DICO).

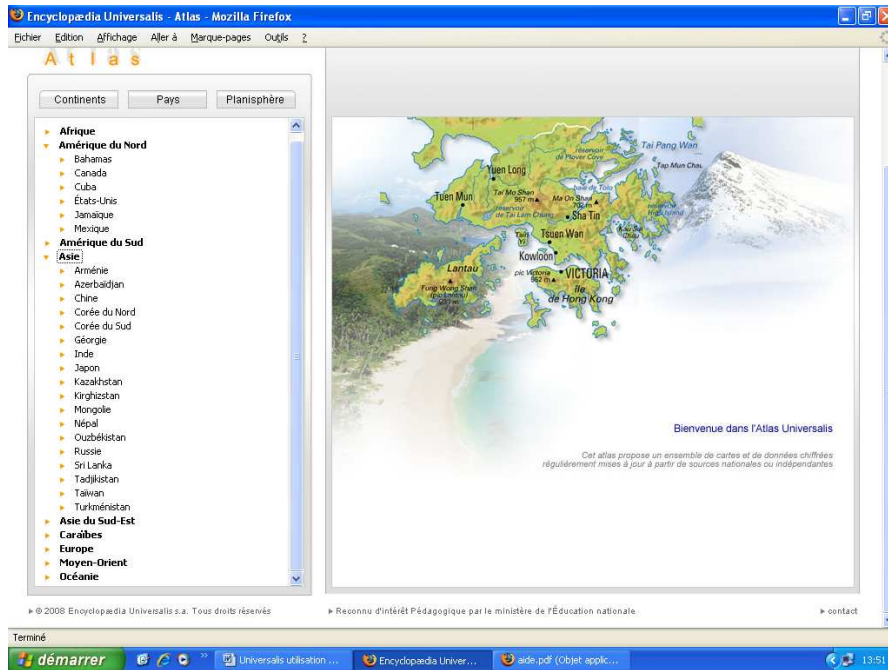
Celui-ci peut être utilisé à tout instant pour rechercher la définition d'un mot. Il peut être utile pour vous aider à choisir les bons mots-clés.

Il est également intéressant lorsque, au cours de votre lecture d'un article, vous ne comprenez pas un mot. Il vous suffit alors de cliquer deux fois dessus pour que le dictionnaire s'ouvre au mot en question.



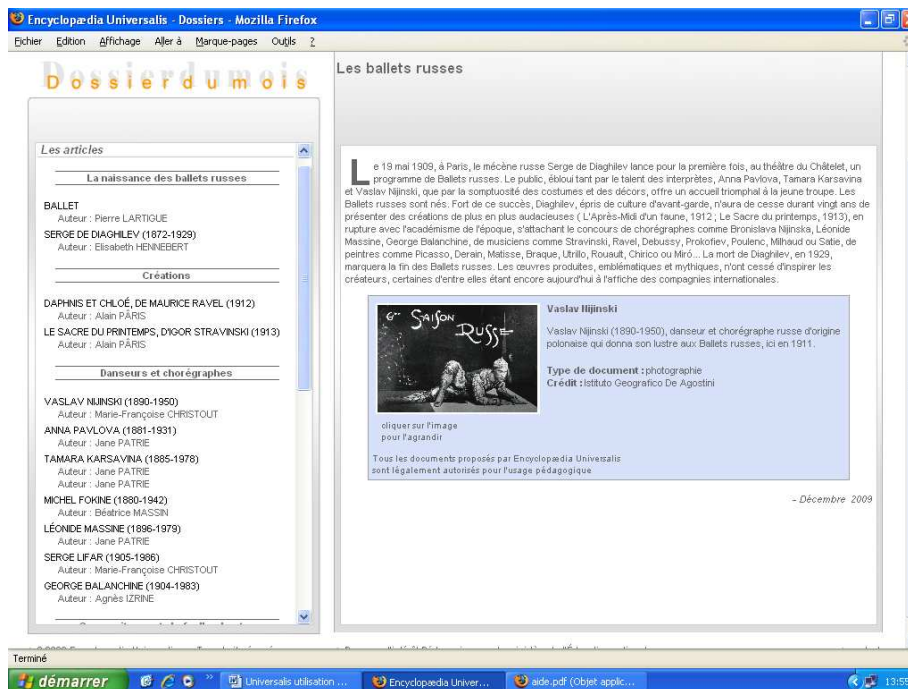
3. L'atlas

L'atlas vous permet de trouver les documents liés à un continent ou plus spécifiquement à un pays. Dès lors, votre recherche ne porte que sur un domaine de la connaissance (la géographie) et une petite partie de l'encyclopédie.



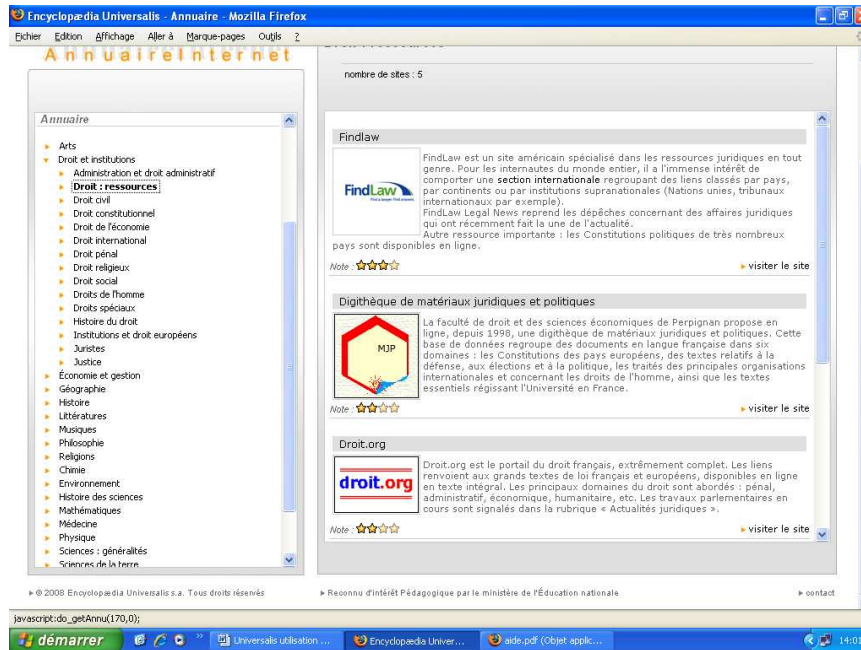
4. Les dossiers thématiques

Chaque mois, l'encyclopédie vous propose des dossiers thématiques composés de plusieurs articles sur le sujet choisi. Vous pouvez également revoir les archives des années précédentes.



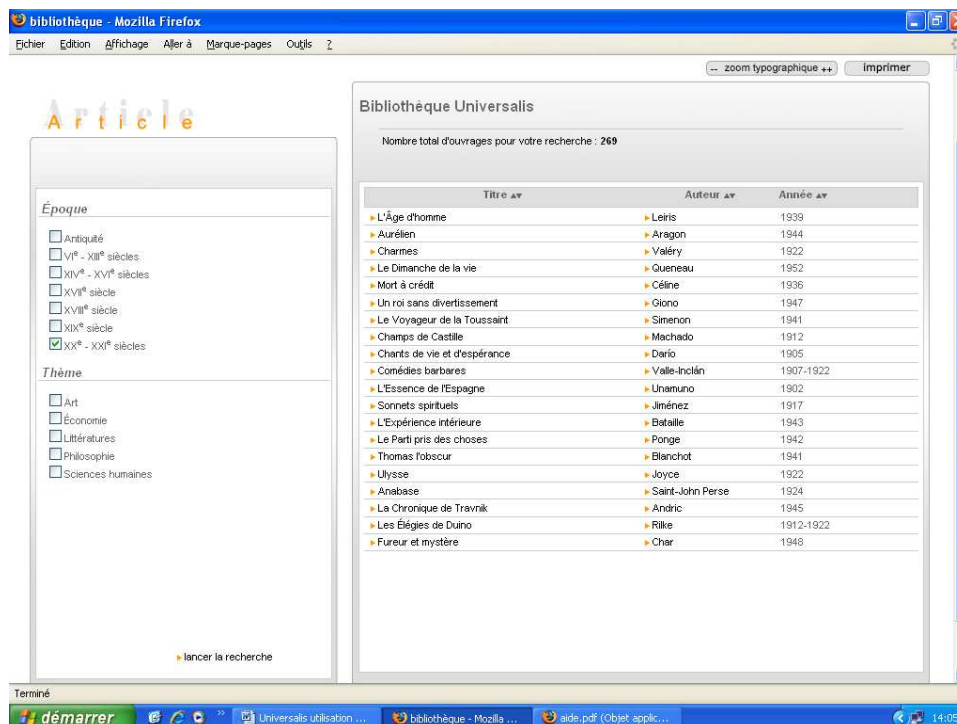
5. L'Annuaire Internet (ou liens)

Cet annuaire recense une liste de sites Internet classés dans leurs domaines de compétences respectives. Ces sites doivent pouvoir affiner davantage votre recherche. On retrouve également un résumé de ce qu'on peut y trouver ainsi qu'une note qui leur est attribuée sur 4.



6. La bibliothèque

Celle-ci vous permet de rechercher des titres d'ouvrages concernant les arts, les littératures, l'économie, la philosophie et les sciences humaines de l'Antiquité à nos jours.



7. Le laboratoire

Comme son nom l'indique, il permet de faire des expériences scientifiques de façon attractive et de vérifier les grandes théories mathématiques, physiques, astrologiques,...

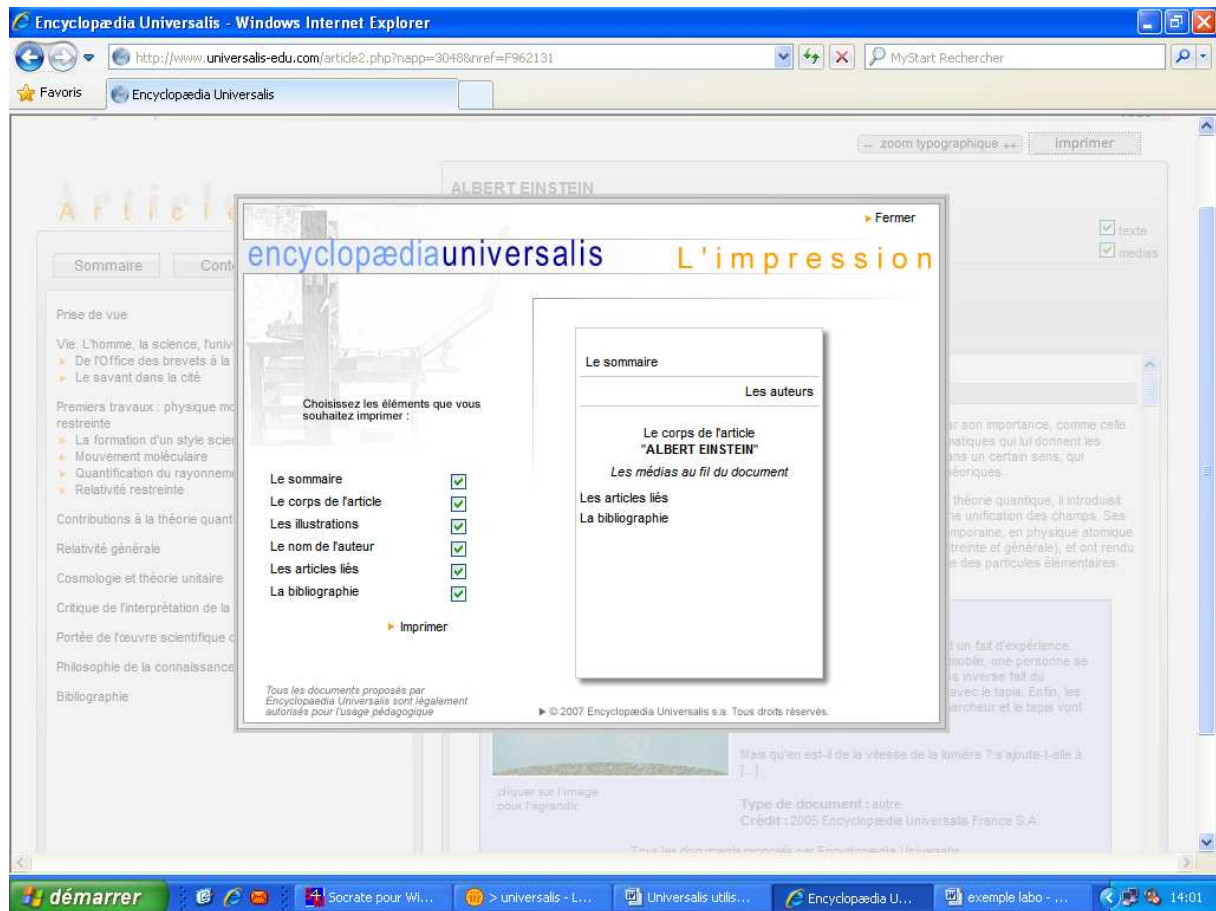
The screenshot displays the CD-Universalis Labo interface within a Mozilla Firefox browser window. The main window title is "CD-Universalis Labo - Mozilla Firefox" and the address bar shows the URL http://www.universalis-edu.com/labo/applets/thinlens/f_exper.htm. The page content is titled "lumière et couleurs" and "lentilles et miroirs**".

The central part of the interface is an interactive simulation titled "Expérience". It features a diagram of a thin lens on an optical axis. A light source on the left emits rays that pass through the lens and converge at a point on the right. A vertical object is placed on the left, and its inverted image is formed on the right. The simulation includes a control panel at the bottom with the following parameters:

- p : 20,0
- q : 20,0
- f : + 10,0
- M : -1,0
- lens type: lentille
- initial state: init.
- Paraxial:

Below the control panel, the coordinates of the image are displayed as $-6,8, -17,1$. The interface also includes a sidebar with a search bar, a "Connexion" button, and a list of topics such as "laboratoire", "recherche avancée", "Aide", and "imprimer". The Windows taskbar at the bottom shows the "démarrer" button and several open applications, including "Trivial Pursuit 3 - Micro..." and "Encyclopædia Univer...". The system clock indicates the time is 14:09.

Constitution d'un article



The screenshot shows the Encyclopædia Universalis website in a Windows Internet Explorer browser. The page title is "ALBERT EINSTEIN". A print dialog box is open in the center, titled "L'impression". The dialog box contains a list of elements to be printed, all of which are checked:

- Le sommaire
- Le corps de l'article
- Les illustrations
- Le nom de l'auteur
- Les articles liés
- La bibliographie

Below the list is an "Imprimer" button. The dialog box also includes a "Fermer" button in the top right corner. The background page shows a table of contents on the left and the main body of the article on the right. The Windows taskbar at the bottom shows the "démarrer" button and several open applications, including "Socrate pour Wi...", "universalis - L...", "Universalis utilis...", "Encyclopædia U...", and "exemple labo - ...". The system clock shows "14:01".

Un article est constitué d'un sommaire qui se présente sur votre gauche. Il est titré et son auteur est nommé et présenté brièvement. Le corps de l'article est composé de plusieurs paragraphes sous-titrés. Complétant le texte, on retrouve des illustrations et parfois même des vidéoclips ou encore une bibliographie.

Au dessus de l'article à droite, il vous est donné la possibilité d'imprimer celui-ci. Une fenêtre s'ouvre alors et vous pouvez choisir les éléments que vous voulez imprimer (voir ci-dessus). Par défaut, ceux-ci sont tous cochés mais vous pouvez les décocher et ainsi imprimer uniquement ce dont vous avez besoin.

Table des matières

Présentation de la page d'accueil.....	2
Recherches dans l'ensemble de l'encyclopédie	3
1. <i>La recherche simple.....</i>	3
2. <i>La recherche avancée.....</i>	3
Les différents modules	4
1. <i>Classification.....</i>	4
2. <i>Le dictionnaire (ou DICO)</i>	5
3. <i>L'atlas.....</i>	6
4. <i>Les dossiers thématiques</i>	6
5. <i>L'Annuaire Internet (ou liens).....</i>	7
6. <i>La bibliothèque.....</i>	7
7. <i>Le laboratoire.....</i>	8
Constitution d'un article.....	9
Table des matières.....	10